1970 г.

0 1 1

МРТУ 19 № 183--65

6

4



Веер Тэнгу

Рисовал Л. Сычёв

Японская народная сказка



Пошёл однажды Хэйсаку в горы нарубить себе хвороста. Солнце ласково припекало спину, и ленивому Хэйсаку захотелось отдохнуть.



Присел он на травку и стал слушать чириканье воробьёв. Слушал-слушал и совсем забыл о работе.



А когда надоело ему сидеть и слушать, достал он игральные кости, принялся подбрасывать их и приговаривать: „Кости-кости, ложитесь кости, белые кости“.



Вдруг сзади, с высокой сосны, послышался тоненький голосок: „Хэйсаку, что это ты делаешь?“ – Оглянулся Хэйсаку...



...и увидел на ветке сосны носатого чёрта – Тэнгу.



Испугался Хэйсаку, упал на колени, задрожал, заплакал: „Пощади меня, Тэнгу, не тронь меня!“



–„Да ты не бойся! – ласково сказал Тэнгу. – Я не собираюсь тебя убивать. Я хочу только знать, что это у тебя в руках?“ – „Это игральные кости. В кости можно выиграть много денег“.



– „Забавная штука твои кости, отдай-ка мне их". – „Как же я отдам тебе кости? Я не могу без них".



Носатому Тэнгу ещё больше захотелось получить кости. – „Я дам тебе за них одну очень хорошую вещь“. – И Тэнгу показал Хэйсаку веер. – „Только и всего? А зачем он мне?“

– Как? Ты не знаешь, что такое веер Тэнгу? Если ты постучишь по разрисованной стороне веера и три раза скажешь: „Нос, расти! Нос, расти! Нос, расти!“ – кончик носа станет расти кверху. Если же ты пожелаешь, чтобы нос стал опять короче, постучи по оборотной стороне и три раза скажи: „Нос, сожмись! Нос, сожмись! Нос, сожмись!“



Хэйсаку отдал Тэнгу кости, получил за них волшебный веер и довольный пошёл домой. Шёл он и думал: ,,На ком бы попробовать волшебную силу веера?“



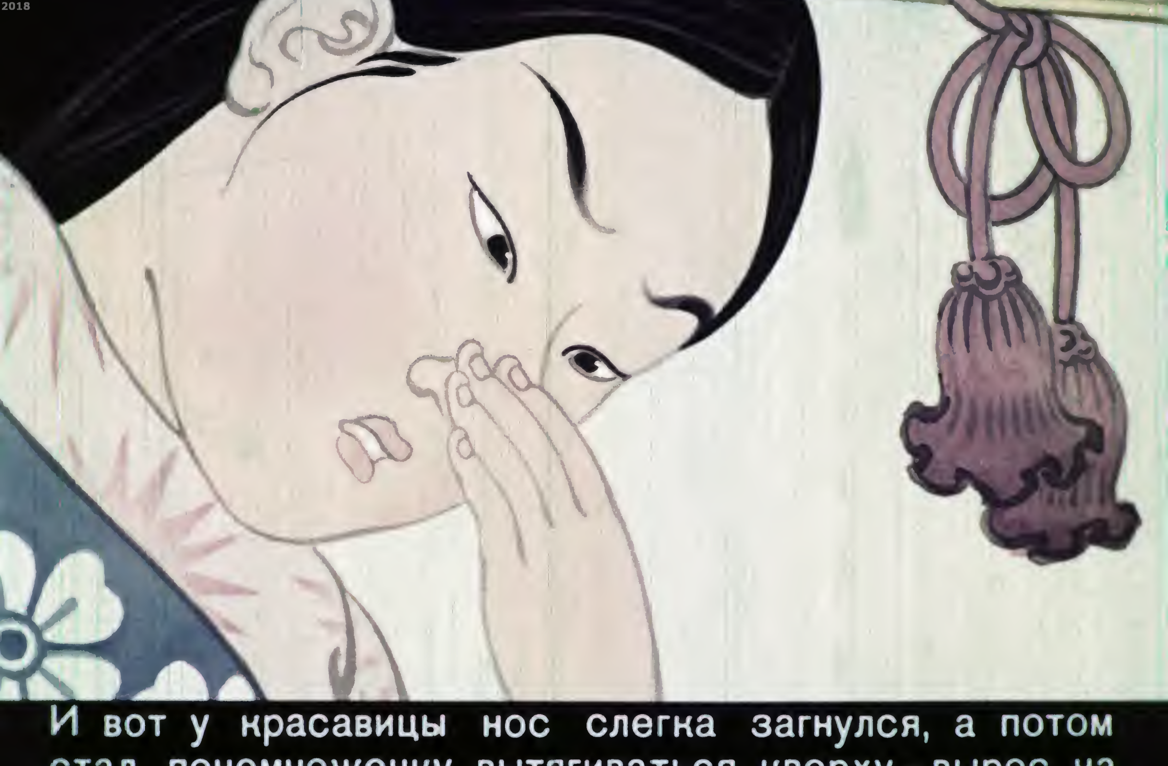
Вдруг он увидел торжественное шествие: четверо слуг несли в паланкине красавицу, а спереди и сзади шла целая толпа слуг и служанок.



Красавица эта была дочерью самого богатого князя в округе.



„А ну-ка, попробую я вытянуть ей нос! Вот будет забавно!“ – подумал Хэйсаку. Он легонько стукнул по разрисованной стороне веера и прошептал: „Нос, расти! Нос, расти! Нос, расти!“



И вот у красавицы нос слегка загнулся, а потом стал понемножечку вытягиваться кверху – вырос на вершок, потом на два, потом на три вершка.



Хэйсаку так испугался, что поскорей убежал домой.



Вскоре повсюду разнёсся слух, что дочь князя заболела небывалой болезнью: у неё вырос кверху кончик носа, и она стала похожа на Тэнгу.



Бедная девушка заперлась у себя в замке, закрыла лицо широким рукавом и целый день плакала. А родители совсем потеряли голову от горя.

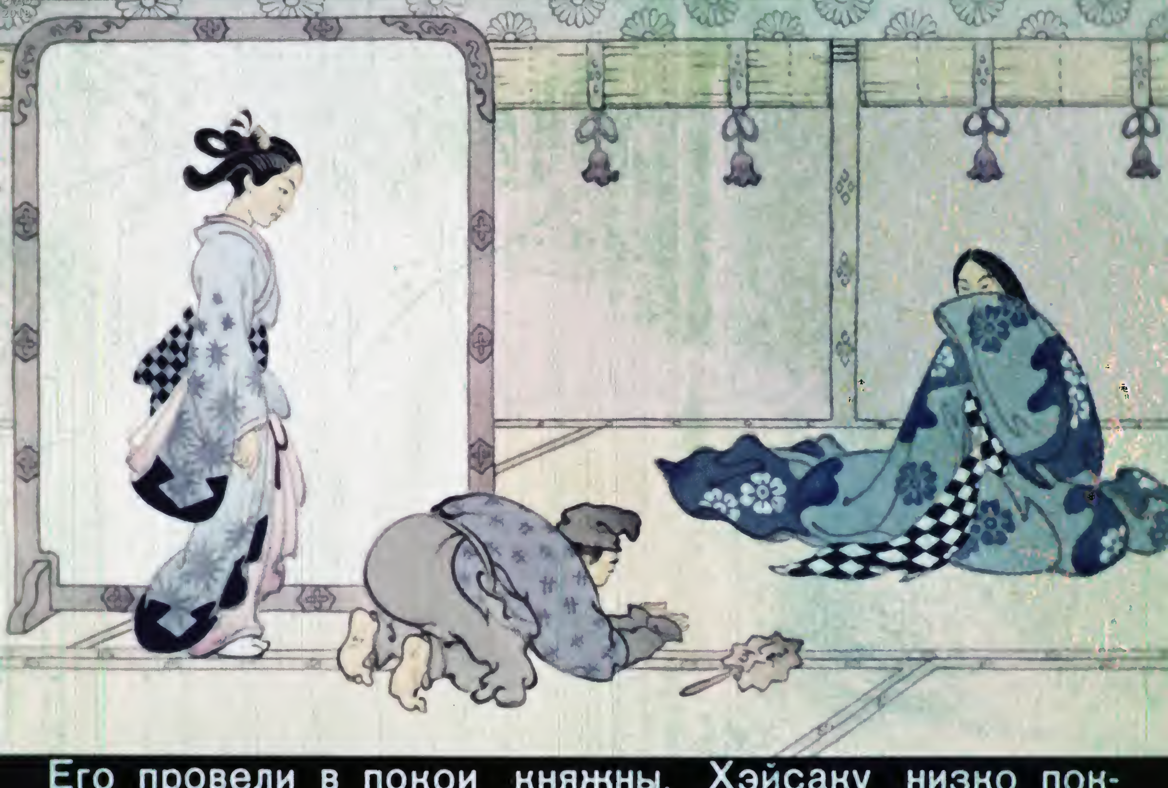


Наконец перед воротами княжеского замка вывеси- ли большое объявление: „Кто вылечит княжну от небывалой болезни, тот получит её в жёны“.



21

Хэйсаку увидел это объявление и поспешил в замок.
-„Я могу вылечить княжну!“ - сказал он стражникам.



Его провели в покои княжны. Хэйсаку низко поклонился красавице,



а потом постучал по оборотной стороне веера и прошептал три раза: „Нос, сожмись! Нос, сожмись! Нос, сожмись!“



И сейчас же нос княжны стал уменьшаться и стал такой же красивый, как был раньше. А сама княжна стала ещё лучше, чем была.



Нечего делать, пришлось ей выйти за Хэйсаку замуж.



Так ленивый Хэйсаку сделался самым богатым человеком в деревне. Он мог теперь целыми днями валяться в постели или гулять по горам, а главное – ничего не делать. Но ничего не делать было очень скучно.



Однажды Хэйсаку лежал в саду и от скуки зевал. Чтобы хоть как-нибудь позабавиться, он вытащил веер и подумал: „А как далеко может вытянуться мой нос?"



Он постучал по вееру и сказал: „Нос, расти! Нос, расти! Нос, расти!“ – Сейчас же кончик носа у Хэйсаку загнулся кверху и стал расти. Вырос на вершок, на два, на три.



Хэйсаку постучал ещё. Нос вырос выше дома, выше самого высокого дерева.



Хэйсаку совсем развеселился. Он забарабанил по вееру, что было сил. Нос вытягивался, вытягивался, вытягивался. Вырос выше облаков, дорос до самого неба.



А на небе сидел в это время Гром и бил в свои барабаны.



Вдруг он видит: что-то тоненькое проткнуло небо и лезет кверху. – „Похоже на морковку!" – удивился Гром и крепко ухватился за кончик носа.



–Ай!–крикнул Хэйсаку. Хоть кончик носа и ушёл от него далеко, но всё же бедному Хэйсаку стало больно. Он забарабанил по вееру и заговорил быстро-быстро:–Нос, сожмись! Нос, сожмись! Нос, сожмись!



И в самом деле: нос сразу стал уменьшаться. Но Гром крепко держал кончик носа в руке. Нос становился всё меньше и меньше, а кончик его попрежнему оставался на небе.



Сначала Хэйсаку пришлось встать на ноги,



потом подняться на цыпочки,



потом совсем оторваться от земли.



Чем меньше делался нос, тем выше подымался Хэй-саку. Его подняло выше дома,

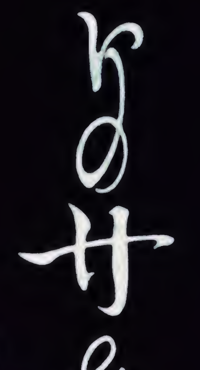

выше самого высокого дерева в саду,



выше облаков и, наконец, подтянуло к самому небу.

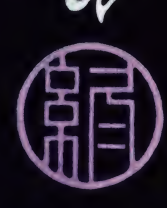


Но дырка, которую он проткнул носом, была так мала, что сам Хэйсаку не мог в неё пролезть. И он остался висеть на кончике своего собственного носа под самым небом. Так и висит он до сих пор.



Редактор
Г. Калашникова

Художественный редактор
А. Морозов



Д-369-67

Студия «Диафильм», 1967 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30